

Grundtvig-arkivet fasc.: 388.

Registreret af HT d. 12/1 195 .

Evt. Enhedens nr.: 72 - 82.

1. Titel el. kort indholdsangivelse: Udkast til N M. De første betydeligt afvigende, de sidste mest i strofefølge; de udskudte strofer om Nordens Svaner; varia, jf. regest. - Se også registreringskort for nr. 84 og nr. 85-90, samt for nr. 46, 47, 49-50, 63.

Arktal (blyant): ..., 2b, ..., a-d, ...

Antal blade: 155-180.

kvart - nr. 81:

Format: stor kvart.

2. Papirsort (farve og evt. vandmærke): Nr. 81: gul-  
ligt - Dobbeltkryds. Øvrige: gråligt-  
Klippan resp. 1823 i bikubeskjold.

7. Ms.' første linie: Oplyses i regest hvor  
fornødent.

3. Afmærkning (I. J. N. osv.): I. J. N. (nr. 75-80).  
i. j. n. (nr. 73, 74 og 81, svagt på nr.  
73). 3 prikker på nr. 72.

8. Ms.' sidste linie: do.

4. Ortografi: man, maae (pl.), Soel, Øe,  
streed, Brudd, Størke.

9. Tryk el. benyttelse:

PS V s. 271-283.

N M 1901 s. 203-209, 210, 34f., 118.

NTBB 1946 s. 114, 116.

Toldberg II s. 91 f., 177 f.

A. D. Jørgensen: Historiske Afhand-  
linger III s. 435 f.

5. Andre ydre kriterier Blæskifte i nr. 76 ved  
str. 149 (første m. lang slutlin.). Det  
ny blæk også i tilsat lin. på nr. 75.

6. Indre kriterier (allusioner, citater, m. m.): Fra nr.  
77 er lang 11. linie regel (som i den  
trykte udgave). I nr. 76 findes den i  
sidste strofe, der er anbragt efter  
en skillestreg; i nr. 75 og 76 er den  
ved rettelse indarbejdet i enkelte  
strofer.

10. Tidl. forskeres skønsmæssige datering(er):

1824.

11. Nr. i bibliografien:

398 a-e (f).

12. Indholdsregest:

Nr. 72. Titelblad og dedikationer. Fuld ordlyd (normaliseret) N M  
1901 s. 210. - Bl. 155-156.

Nr. 73. Urim etc. Titelblad og dedikation til Hersleb. Fuld ordlyd  
(normaliseret) N M 1901 s. 203. - Bl. 157-158.

Nr. 74. Til mine gamle, godvillige Læsere (ovenover overstreget: Til  
Hersleb). 3 otteliniede strofer, papir ikke fuldskrevet. Normaliserede op-  
tryk PS V s. 272f. og N M 1901 s. 204, begge steder uden diskussion opfat-  
tet som fortsættelse af nr. 73. - Bl. 159.

Nr. 75. Himmel-Lysene. Udkast til begyndelsen og andre afsnit (?) af  
digtet. Afgrænsning i forhold til følgende papirer usikker, jf. under nr.  
76. Svarer til alt hvad der er citeret eller henvist til (undtagen strofe  
99 og 141-142 (N M 1901 s. 205-206 midt (s. 205 linie 5 f.n. er 26 tryk-  
fejl for 36). - Sidste linie (for stadium til strofe 36, linie 11): Er  
frømme som Dag; indknebet senere med andet blæk. Da den står udstreget

øverst på nr. 76, må tilføjelsen i nr. 75 opfattes som en tilkendegivelse af, at Gr. her ikke længere anerkender fortsættelse. - Bl. 160-164.

Nr. 76. Udkast til stroferne 99, 141 og 142 med kort slutlinie og 149 med lang. Øverste linie identisk med senere tilskrevet slutlinie på nr. 75, se denne. Begtrup fordeler stroferne over 2 udkaststadier: s. 205f. (Bibl. nr. 398 b) og s. 209 (Bibl. nr. 398 c). Det vil dog nok være forsvarligere at betragte nr. 76 som et særskilt led, måske selve vendepunktet i strofebygning. - Bl. 165.

Nr. 77. Udkast til stroferne 150-152, 100, 105, 107, 108. De sidste fire strofer er mærket med tallene 2-5, der rimeligvis korresponderer med et ettal over strofe 99 på nr. 76.- På sidste side er plads åben til otte linier. Arket stammer muligvis fra et sent indskud. - Bl. 166-167.

Nr. 78. Udkast til stroferne 124, 130, 131, 136, 137, 132, 133 begyndelsen af 140. - Bl. 168-169.

Nr. 79. Udskilt ældre afsnit hen mod slutningen, heri stroferne om Nordens Svaner, som Sv. Gr. har udskilt som et særligt digt, PS V s. 273-283. Omfatter: strofe 218 linie 11 - strofe 221, Nordens Svaner, strofe 300-306, 222 linie 1-6. - Bl. 170-177.

Nr. 80. Udkast til strofe 258 + 4 opgivne linier, trykt N M 1901 s. 209. - På bagsiden: Opslagsord til register (jf. registreringskort for fasc. 388 nr. 85-90), ordnet efter eet opslagsbogstav. Bl. 178.

Nr. 81. Opgørelse over antallet af solgte eksemplarer af N M fra 6/9 til december 1824. Ovenover: Der sidder en Kæmpe paa Birtings-Hald (1 linie). Bagsiden blank. - Bl. 179.

Nr. 82. Sv. Gr.s afskrift af nr. 85: Fortale. - Bl. 180.